



### Die Frauen des Hauses

von und mit Hösl + Mihaljevic

Mitwirkende:

Melitta, Gertrude Auwärter, Miriam Beichert, Veronika Ellwanger, Thomas Geiger, Cecilia Cissi Hultman, Ava und Susan Hösl, Jade Marra, Annette Merkenthaler, Laurie Mlodzik, Kurt Schlögl, Wilhelm Schnarrenberger, Michaela Tröscher - the Icelandic pianist, Ilse Wenke.

Eröffnung am 8. und 9. August 2020, ab 16 Uhr.

Wir freuen uns über eine telefonische oder elektronische Anmeldung.

*Bust Talk – Pietro*

Eine Performance von Thomas Geiger  
Jeweils um 17.30 Uhr.

Geöffnet im August und September nach Vereinbarung.  
00 49 (0) 151 251 08420 [hoesl-mihaljevic@freenet.de](mailto:hoesl-mihaljevic@freenet.de)  
Über weitere Veranstaltungen werden wir informieren:  
[hoesl-mihaljevic.tumblr.com](https://www.tumblr.com/hoesl-mihaljevic)

Aufgrund der geltenden Hygiene - und Sicherheitsbestimmungen bitten wir darum, im Haus eine Mund- und Nasenbedeckung zu tragen.

„Die Frauen des Hauses“ handelt von Kunstwerken und Personen, die durch ihre jeweils eigenen Geschichten mit dem Haus bei Lenzkirch im Schwarzwald, das fast sechzig Jahre der Lebens- und Arbeitsort der Künstlerin Melitta war, verbunden sind. Ein Ausgangspunkt sind Porträts, die Melitta zeitlebens immer wieder von sich und von Menschen ihrer Umgebung gemacht hat. Sie selbst wiederum wurde auf zahlreichen Gemälden und Zeichnungen Wilhelm Schnarrenbergers porträtiert. In einem performativen Gespräch mit der lebensgroßen Aktfigur im Entrée des Hauses wird das Thema der (Selbst-) Darstellung aufgegriffen, indem die Reliefplastik aus den 1930er Jahren dazu aus heutiger Perspektive befragt wird. Die Straßenfotografien aus Berlin nahm eine befreundete Fotografin zu einer Zeit auf, als Melitta mit ihrer jungen Familie beschloß, die Hauptstadt zu verlassen und in den Schwarzwald zu ziehen.

Während diese Kunstwerke Einblicke in das künstlerische und private Leben geben, wie es sich im Haus abgespielt haben könnte, setzen die Arbeiten der teilnehmenden Künstler\*innen dieses spekulativ bis in die Gegenwart fort.

BIA (Black Forest Institute of Art)  
c/o Schnarrenberger  
Löffelschmiede 2 D - 79853 Lenzkirch

## **The Women of the House**

by and with Hösl+Mihaljevic

Contributors:

Melitta, Gertrude Auwärter, Miriam Beichert, Veronika Ellwanger, Thomas Geiger, Cecilia Cissi Hultman, Ava und Susan Hösl, Jade Marra, Annette Merkenthaler, Laurie Mlodzik, Kurt Schlögl, Wilhelm Schnarrenberger, Michaela Tröscher - the Icelandic pianist, Ilse Wenke.

Opening: 8th and 9th August 2020, starting at 4 pm.  
We are looking forward to receiving your registration by phone or e-mail.

*Bust Talk - Pietro*

A performance by Thomas Geiger

At 5:30 p.m. each afternoon

Open in August and September by appointment.  
00 49 (0) 151 251 084 20 hoese-mihaljevic@freenet.de  
We will inform about the further program:  
hoese-mihaljevic.tumblr.com

Due to the applicable hygiene and safety regulations, the number of visitors inside the building is limited. We kindly ask you to wear a mouth and nose cover inside the house.

*The Women of the House* is about works of art and people who, through their own stories, are connected to the house near Lenzkirch in the Black Forest, which was the place where Melitta lived and worked for almost sixty years. One starting point are portraits that Melitta made of herself and the people around her throughout her life. She herself, in turn, was portrayed in numerous paintings and drawings by Wilhelm Schnarrenberger. In a performative conversation with the life-size nude figure in the entrance hall of the house, this theme of (self-) representation is taken up by questioning the relief sculpture from the 1930s from today's perspective. The street photographs from Berlin were taken by a photographer friend at a time when Melitta and her young family decided to leave the capital and move to the Black Forest.

While these artworks provide insights into artistic and private life as it might have taken place in the house, the works of the participating artists continue this speculatively to the present day.

BIA (Black Forest Institute of Art)

c/o Schnarrenberger

Löffelschmiede 2 D - 79853 Lenzkirch